

- Instrucciones:**
- a) Duración: 2 horas y 30 minutos
  - b) Elegirá y desarrollará sólo una de las dos opciones propuestas.
  - c) Formato de papel: A-4
  - d) Se presentará el proceso completo de diseño: Bocetos, elaboración y efecto final.  
Deberá adjuntar una breve memoria explicativa
  - e) La puntuación del ejercicio se detalla al final de su enunciado

### **OPCIÓN A**

1. Diseñe cuatro pictogramas para señalar una obra donde se está construyendo un edificio, a elegir entre los conceptos siguientes:

- Protección obligatoria de la vista.
- Protección obligatoria de la cabeza.
- Protección obligatoria del oído.
- Protección obligatoria de las vías respiratorias.
- Protección obligatoria de los pies.
- Protección obligatoria de las manos.
- Protección obligatoria del cuerpo.
- Protección individual obligatoria contra caídas.

Todas las señales deberán mantener un estilo uniforme. No debe incluirse texto. Realice las respectivas propuestas con un aspecto lo más cercano posible al diseño definitivo, incluyendo los colores seleccionados. La técnica o procedimientos empleados son libres.

2. Defina lo que es un pictograma, las características que debe tener el proyecto de un sistema de símbolos para uso informativo y qué tipo de aportaciones haría al mismo un diseño adecuado.

**Se evaluará:**

**Apartado 1:**

- La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 3 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 3 puntos.
- La calidad técnica del proceso de diseño (bocetos, selección, mejora, resultado final y memoria), con un máximo de 3 puntos.

**Apartado 2:**

- La exactitud de la respuesta con un máximo de 1 punto.

- Instrucciones:
- a) Duración: 2 horas y 30 minutos
  - b) Elegirá y desarrollará sólo una de las dos opciones propuestas.
  - c) Formato de papel: A-4
  - d) Se presentará el proceso completo de diseño: Bocetos, elaboración y efecto final.  
Deberá adjuntar una breve memoria explicativa
  - e) La puntuación del ejercicio se detalla al final de su enunciado

**OPCIÓN B**

1. Realice el diseño de un cartel para la promoción de una feria del aceite de oliva. El texto debe ser: "1ª FERIA INTERNACIONAL DEL ACEITE DE OLIVA".

2. Defina los siguientes términos:  
- Anagrama, logotipo e imatipo.

**Se evaluará:**

**Apartado 1:**

- La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 4 puntos.
- La adecuación a la solución propuesta con un máximo de 2 puntos.
- La calidad técnica del proceso de diseño (bocetos, selección, mejora, resultado final y memoria), con un máximo de 3 puntos.

**Apartado 2:**

- La exactitud de la respuesta con un máximo de 1 punto.

**CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN**

**OPCIÓN A**

**Se evaluará:**

**Apartado 1:**

- La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 3 puntos.
- La adecuación a la función propuesta con un máximo de 3 puntos.
- La calidad técnica del proceso de diseño (bocetos, selección, mejora, resultado final y memoria), con un máximo de 3 puntos.

**Apartado 2:**

- La exactitud de la respuesta con un máximo de 1 punto.

**OPCIÓN B**

**Se evaluará:**

**Apartado 1:**

- La creatividad y atractivo de la solución gráfica con un máximo de 4 puntos.
- La adecuación a la solución propuesta con un máximo de 2 puntos.
- La calidad técnica del proceso de diseño (bocetos, selección, mejora, resultado final y memoria), con un máximo de 3 puntos.

**Apartado 2:**

- La exactitud de la respuesta con un máximo de 1 punto.